**КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ**

***Посвящается Году экологии и 140-летию со дня рождения***

***писателя-мариниста А.С. Новикова-Прибоя***

***С любовью к природе***

 Совсем недавно, 24 марта, мы отмечали 140-летний юбилей нашего земляка, известного писателя-мариниста А.С. Новикова-Прибоя. Почётным гостем VIII Литературных чтений была дочь Алексея Силыча Ирина Алексеевна Новикова.

 Ни для кого не секрет, что А.С. Новиков-Прибой в своё время был всемирно известным писателем.

 Но мало кто знает, что муж Ирины Алексеевны Новиковой – Александр Николаевич Стрижёв – тоже известный писатель. А ещё он наш земляк – уроженец села Тарадеи Шацкого района.

Александр Николаевич Стрижёв - член Союза писателей России, Международного фонда славянской письменности, член-корреспондент Международной Славянской академии образования, наук и искусства, действительный член Географического общества. Награждён медалями Академии российской словесности «Ревнитель просвещения» (1999) и общества «Радонеж». Первая премия им. С.А. Нилуса (2001) им получена «за литературные труды, в которых выявляется историческая правда о прошлом России», премия «Новое время» им. А.С. Суворина (2004) «за вклад в отечественную словесность». В 2009 году, связи с 75-летием со дня рождения, был награждён [орденом святителя Иннокентия Московского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F_%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%D1%8F%2C_%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B0_%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B8_%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE).

Родился 12 августа 1934 года в крестьянской семье. С детства любил читать, особенно русскую классику. Ещё в школьном возрасте начал писать стихи. После окончания сельской семилетки учился в Москве, публиковался в студенческих многотиражках. В 1958 окончил редакционно-издательский факультет Полиграфического института. С 1959 по 1994 работал в Аграрном издательстве. 11 сентября 1964 в областной газете «Ленинское знамя» появилась первая заметка Стрижёва о природе, и с этого времени Александр Николаевич — постоянный автор рубрики «Заметки фенолога» в московских газетах. Начиная с 1966 года, в течение 16 лет вёл в журнале «Наука и жизнь» рубрики «Народный календарь», «Русское разнотравье».

В 1968 вышел «Народный календарь», а в 1971 - один из главных трудов Стрижёва — уникальная по содержанию книга «Календарь русской природы». Она выдержала 6 изданий!

За двадцать лет Стрижёв опубликовал в разных изданиях более двух тысяч ярких научно-художественных очерков о природе. Он автор 25 книг о природе! И если внимательный читатель является заядлым огородником, или садоводом, или просто любит природу, то наверняка даже в его, возможно, скромной личной библиотеке найдутся книги этого бесконечно влюблённого в родной край автора. Вот некоторые из них: «Народные приметы», «Большая книга леса», «Ваш кормилец огород», «Лесные ягоды», «Рассказы об овощах», «Зелёная грядка», «От весны до весны. Календарь огородника», «Волшебные травы России» и другие, в каждой из которых открывается красота великой и таинственной русской природы.

С начала 1990-х годов Стрижёв всецело посвящает себя духовной прозе. Его перу принадлежат десятки литературных портретов, очерков, жизнеописаний.

«Всё, написанное Стрижёвым, объединяет его своеобразный, близкий аксаковскому, слог, в основе которого природное, народное слово – та глубина, из которой черпает себя национальный язык» (А.Любомудров, доктор филологических наук).

Предлагаем вниманию читателей главу из книги А.Стрижёва «Времена года»:

Август пленительный

Лето знойно пробегает,

Трав зелёных вянет лист…

Г.Р.Державин

 Август продолжает радовать прелестной теплынью, сухими, просторными днями. И хотя под пологом деревьев уже заметишь первые жолклые листочки и запах леса несколько посуровел, загустев и отдавая листвяной прелью, несмотря на всё это, летний сезон покуда в полном разгаре. И прикрас чисто позднелетних совсем не мало. Подмосковные леса угощают брусникой и ежевикой, в садах потемнели плоды сливы. Некоторые деревца стоят сплошь увешанные заманчивыми сливинами.

 Спеют ранние яблоки: где уродились, начали пропитывать ароматами сад.

 А вот вишня отозвалась на жару вторым цветением. Не обильно зацвела, да и не каждым кустом, но всё же можно отыскать убелённую веточку. Эта плодовая культура вообще склонна к вторичному цветению, такое явление бывает совсем нередким. Особенно в годы с температурными отклонениями.

 В солнечный полдень интересно теперь наведаться к зарослям акации. Ещё на подходе послышатся частые щелчки. Оказывается, так, раскрываясь, отстреливаются сухие стручки. Стреляют они шариками семян, и летят те будто из пращи выпущенные.

 «Зелёной сетью трав подёрнут спящий пруд, а за прудом село дымится – и встают вдали туманы над полями» - запомнились строки Михаила Лермонтова. Затоны и пруды действительно густо затянуты зелёной сетью трав и водорослей. Осветляются по осени. Возле берега, перед осоками, виднеются розовые цветочки гравилата. Речной гравилат в отличие от городского цветёт затяжно, вплоть до сентября.

 На водной глади плавают дикие утки. По течению и против одинаково спокойно, достойно. К середине августа утки могут собираться стаями, и на вечерней заре нет-нет да увидишь «верёвку» крякв: летят в затылок одна другой. Не вспугивайте уток, оберегайте их покой на дневках и в кормных угодьях.

 Восьмиглазые чудовища-пауки – даже на пнях в августе выткали решёта ловчих сетей. Хозяйка сети – самка вдвое крупнее самца. На спине у пауков крест из белых пятен, по знаку и дано имя – паук-крестовик. Молодь пауков выводится весной, а период их подрастания длится до конца августа. Когда в ловчую сеть попадает муха – добыча паука, по дрожанию сигнальной нити, отходящей от сети, восьмиглазый охотник и в укрытии сведает что к чему. Мигом устремится к трофею. Пауки – существа полезные. Кстати, пауки-крестовики – неплохие предсказатели погоды: перед ненастьем они неподвижно сидят посреди паутины или вовсе перебираются подальше в укрытие. Вот и говорят: «Пауки исчезают – к дождю». Перед ведренной погодой паук усиленно плетёт сети и паутину располагает колесом.

 Август пленительный… Дни жаркие, а ночи повевают острой прохладой и весьма росистые. Туманы курятся уже с вечера. Что же поделаешь: лето к осени движется.

Материал подготовила

 Оксана Косткина,

главный библиотекарь

центральной библиотеки

На фото: А.Н. Стрижёв с женой Ириной Алексеевной Новиковой,

дочерью писателя-мариниста А.С.Новикова-Прибоя, в Тарасовке. 2007 год.